



BANDO DI CONCORSO DI IDEE PER LA PROGETTAZIONE DI UNO SPAZIO INCONTRI

Premessa

L'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia, al fine di promuovere forme di partecipazione più diretta degli iscritti e di favorire la valorizzazione della professione in tutti gli ambiti della Provincia, ha istituito il "Decentramento dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia".

La Consulta del Decentramento, composta da un Consigliere dell'Ordine e dai Delegati delle diverse Zone, ha lo scopo di coordinare e promuovere sul territorio le attività del Decentramento, di redigere la programmazione annuale delle iniziative, di promuovere assemblee annue cui partecipano gli iscritti ed acquisire in quella sede proposte ed istanze.

A tale scopo la Consulta, propone un concorso di idee per la creazione di uno "spazio incontri" che possa accogliere le manifestazioni promosse dall'Ordine.

Art. 1

Oggetto del Concorso

La consulta bandisce un concorso di idee per la **creazione di uno "spazio incontri"** atto ad accogliere le iniziative promosse dall'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia.

Tale spazio dovrà svolgere principalmente la funzione di **punto di raccolta e di ascolto** ma anche quella di **spazio espositivo** per elaborati bidimensionali fino al formato A1. Caratteristica fondamentale della struttura sarà la sua mobilità: dovrà essere infatti facilmente montabile, smontabile e trasportabile con mezzo di categoria non superiore a n1 (così come individuata dall'art.47 del CdS); tali operazioni dovranno potersi svolgere con il minor dispendio possibile di risorse (sia in termini economici che in termini di tempo e lavoro). La struttura dovrà essere modulare, permettendo con un solo modulo di avere un minimo allestimento di n.8 elaborati bidimensionali fino al formato A1, e dovrà poter essere installabile tanto in ambienti esterni quanto in ambienti interni.

Art. 2

Condizioni di partecipazione

Potranno partecipare al concorso tutti gli architetti regolarmente iscritti all'Ordine di appartenenza, singolarmente o associati. Ogni partecipante potrà inoltre avvalersi della collaborazione di uno o più studenti universitari regolarmente iscritti alla Facoltà di Architettura. La partecipazione è vietata ai membri della Commissione giudicatrice, ai membri della Consulta, ai loro familiari e collaboratori. Ogni iscritto potrà partecipare con una sola proposta sia se singolarmente o associato. I raggruppamenti temporanei di progettisti dovranno prevedere al loro interno la presenza di un professionista abilitato da meno di 5 anni.

Art. 3

Caratteristiche del progetto

I candidati dovranno presentare i seguenti elaborati:

- una sintetica relazione descrittiva dell'idea progettuale contenente anche una stima sommaria dei costi di realizzazione;
- n. 1 elaborato grafico in formato A1 su supporto rigido leggero che contenga pianta, prospetti, sezioni ed ogni altra rappresentazione volta a rendere il più possibile comprensibile l'idea progettuale e le sue eventuali applicazioni;
- riduzione in A3 della tavola A1;
- quanto sopra indicato dovrà essere presentato anche su supporto informatico (CD o DVD) cancellando i segni di identificazione sulla proprietà del file e dovrà contenere anche n. 1 immagine rappresentativa del progetto f.to .tiff a 300 dpi;

Gli elaborati dovranno essere inediti e gli autori si assumono la responsabilità delle opere proposte.

Art. 4

Termini e modalità di partecipazione

Ciascun progetto, dovrà essere inserito, pena l'esclusione, in un plico che dovrà pervenire entro e non oltre le ore 12.00 del 05/06/2013 presso la sede dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e provincia - piazza Manfredo Fanti 47 - 00185 Roma.

Esso dovrà riportare sulla parte esterna della busta esclusivamente la dicitura: "CONCORSO CREAZIONE SPAZIO INCONTRI".

A pena di esclusione non dovrà riportare il nominativo del mittente.

All'interno del plico dovranno essere contenute n. 2 buste chiuse, senza che sia apposta indicazione del concorrente o altro elemento identificativo, da denominarsi rispettivamente nel seguente modo:

BUSTA A – PROGETTO

All'interno di tale busta deve essere inserito il progetto predisposto secondo le modalità di cui all'art. 3. Sia il progetto che la relazione non dovranno violare i caratteri dell'anonimato attraverso l'apposizione di simboli, segni o altri elementi identificativi pena l'esclusione dal concorso.

BUSTA B – ANAGRAFICA

Tale busta dovrà contenere la domanda di partecipazione come da schema allegato 1 di tutti i soggetti se partecipanti in forma associata.

Su tutti gli elaborati richiesti, sulla copia informatica, sulla domanda di partecipazione e sull'esterno delle due buste dovrà essere posto un codice di 6 cifre alfanumerico, scelto a discrezione dei candidati, per la corrispondenza degli elaborati, pena l'esclusione dal concorso.

Art. 5

Presentazione delle domande

La domanda dovrà essere presentata secondo le modalità richiamate all'art. 4 del presente bando.

Il concorrente potrà essere escluso, anche in sede di graduatoria finale, per inosservanza di quanto prescritto nel bando di concorso e per una delle seguenti ragioni:

- se ha presentato gli elaborati richiesti dal bando in ritardo sulla scadenza indicata;
- se le condizioni di cui agli art. 2, 3 e 4 non vengono rispettate;
- se è stato violato il principio di anonimato;
- se il concorrente rende pubblico il progetto o parte dello stesso prima che la commissione abbia espresso e formalizzato ufficialmente il proprio giudizio.

Art. 6

Giuria del premio

La giuria sarà composta da quattro esperti del settore e da tre membri della Consulta del Decentramento.

Art. 7

Valutazione dei progetti

La Commissione giudicatrice procederà alla valutazione dei progetti e alla scelta dell'elaborato vincitore del bando entro e non oltre due mesi dalla ricezione dei lavori, ed il relativo esito sarà insindacabile.

I progetti saranno esaminati come segue:

Verifica della regolarità dei plichi preventivi;

Apertura dei plichi e apposizione sulle buste A e B di ogni plico di un numero di protocollo;

Apertura una alla volta delle BUSTE A denominate PROGETTO;

Valutazione dei progetti, che verrà effettuata secondo i seguenti criteri:

- a) originalità della proposta e corrispondenza alle richieste di cui all'art.1 (30 punti)
- d) modularità degli elementi costruttivi (25 punti)
- c) costi di realizzazione contenuti, comunque non superiori a 5.000€ oltre iva per modulo (25 punti)
- b) trasportabilità dei moduli con mezzi di categoria non superiore a n1 (20 punti)

La valutazione verrà espressa in unità numeriche, per un totale massimo di 100 punti: la somma della media delle valutazioni espresse da ciascun giurato relative ai 4 criteri sopra elencati darà una graduatoria finale dei progetti.

In seduta pubblica verrà data lettura della graduatoria di merito, sulla base dei punteggi assegnati ai progetti presentati, identificati provvisoriamente con il numero di protocollo apposto sulla busta A. Successivamente, sempre nella stessa seduta pubblica, si procederà all'apertura della BUSTA B contenente l'Anagrafica, abbinando ad ogni progetto il nome del proponente.

Il concorso sarà valido anche in presenza di una sola proposta pervenuta.

La commissione ha la facoltà di non procedere alla nomina del vincitore qualora i progetti presentati non rispondessero ai criteri di valutazione di cui sopra.

Art. 8

Condizioni Particolari

In caso di realizzazione dell'opera vincitrice, sarà affidato il progetto al vincitore previa trattativa in merito al compenso professionale da corrispondere.

La Consulta si riserva inoltre il diritto, in sede di attuazione del progetto, di far introdurre tutte le modifiche che a suo insindacabile giudizio consentano un'ottimizzazione delle caratteristiche di cui all'art. 3.

Art. 9

Proprietà degli elaborati

Il progetto deve essere creato esclusivamente per questo concorso e quindi non potrà essere oggetto di altri utilizzi per il periodo relativo alla procedura concorsuale. La Consulta si riserva la facoltà, in caso di realizzazione dell'opera, di affidare l'incarico al vincitore del concorso.

Il progetto vincitore non sarà restituito, l'Ordine degli Architetti di Roma diviene proprietario degli elaborati del progetto premiato in modo perpetuo, illimitato e irrevocabile, restando salvo in ogni caso il diritto d'autore. Nessuna ulteriore remunerazione o diritto economico, oltre ai premi di cui all'art. 10, sarà riconosciuto agli autori.

Il Decentramento si impegna a non utilizzare le idee proposte dai partecipanti non premiate dalla Commissione esaminatrice.

Art. 10

Premio

Verranno premiati i migliori 3 progetti presentati con:

Primo premio: 2.500€

Secondo premio: 500€

Terzo premio: 300€

Nessun riconoscimento economico spetta agli altri partecipanti.

L'esito del Concorso sarà reso noto sul sito web dell'ente. Il vincitore sarà informato per iscritto relativamente all'esito del Concorso.

Tutti i progetti presentati potranno essere esposti durante l'evento di premiazione dei progetti vincitori e potranno essere pubblicati su una raccolta realizzata per l'occasione.

Conclusa l'eventuale esposizione, gli elaborati non premiati potranno essere ritirati, a cura e a spese degli interessati, presso la sede dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e provincia - piazza Manfredo Fanti 47 - 00185 Roma presso la Consulta del Decentramento, entro 30 giorni successivi alla pubblicazione della graduatoria definitiva. Trascorso tale periodo l'ente non sarà più responsabile della loro conservazione.

Art. 11

Accettazione bando

La partecipazione al concorso implica la totale accettazione delle regole di cui al presente bando.

Art. 12

Trattamento dati personali



Secondo quanto previsto dal Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n.196 questa Amministrazione si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato: tutti i dati saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura per la quale è stato emesso il presente bando. I titolari dei dati personali conservano i diritti di cui agli art. 7,8,9,10 del D.Lgs n. 196/2003: in particolare, hanno diritto di richiedere l'aggiornamento, la rettifica ovvero, qualora vi abbiano interesse, l'integrazione dei dati, e di opporsi, per motivi legittimi, al trattamento dei dati che li riguardano.

ALLEGATO 1
Domanda di partecipazione
(Art. 4 del bando)

Il/La sottoscritto/a consapevole che chiunque rilasci dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso è punito ai sensi del codice penale e delle norme speciali in materia (art. 46 D. P. R. 445/ 2000 e art. 489 del Codice Penale), e che la Consulta del Decentramento è titolata ad effettuare accertamenti riguardo alla veridicità delle dichiarazioni rese,

DICHIARA

I seguenti dati inerenti la propria situazione anagrafica:

Nome _____
Cognome _____
nato/a _____ (prov. di _____) il ___/___/_____ residente a
_____ prov. di _____
Via _____ n° _____ c.a.p. _____
Cittadinanza _____
Telefono _____
E- mail _____
Codice Fiscale _____
Iscritto/a all'Albo di _____ dal _____ n. _____
Studente presso _____

CHIEDE

di essere ammesso/a a partecipare al concorso per la progettazione di uno spazio incontri della Consulta del Decentramento

DICHIARA

- che il progetto sarà presentato esclusivamente per il suddetto concorso e quindi non potrà essere oggetto di altri utilizzi per la durata della procedura concorsuale;
- di aver preso visione e di accettare integralmente il bando del concorso e di acconsentire al trattamento dei propri dati personali ai sensi del D.Lgs. n.196/03 in materia di privacy;
- di autorizzare la pubblicazione degli elaborati progettuali su un'eventuale raccolta realizzata per l'occasione.

Data _____ Firma _____

Si allega fotocopia del documento di identità personale in corso di validità.